



**Open Call – “Avviso finalizzato ad acquisire manifestazioni di interesse per la produzione di grandi eventi in Puglia caratterizzati da elevata capacità attrattiva”.
Verbale del Comitato Tecnico del 06/06/2022.**

Il giorno **06/06/2022** alle ore 16.00, previa convocazione disposta tramite mail in data 01/06/2022, si è riunito in videoconferenza il Comitato Tecnico istituito con Atto Dirigenziale del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio del 01/06/2022 (Codice Cifra: 004/DIR/2022/00126) per la valutazione, ai sensi dell’art. 5, commi 1, 2 e 3 dell’Open Call denominata **“Avviso finalizzato ad acquisire manifestazioni di interesse per la produzione di grandi eventi in Puglia caratterizzati da elevata capacità attrattiva”** (approvata con Determinazione Dirigenziale n. 108 del 20/05/2022, pubblicata sul BURP n. 59/2022), delle proposte progettuali pervenute dall’11/04/2022 all’11/05/2022, ritenute ammissibili a seguito dell’istruttoria espletata dal R.U.P. Giuseppe Loiodice.

Sono presenti in videoconferenza:

- **Aldo Patruno**, Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, in qualità di Presidente;
- **Ottavia Grassi**, Funzionaria e referente del servizio Prodotto presso l’Agenzia Regionale del Turismo PUGLIAPROMOZIONE, in qualità di Componente;
- **Marielena Campanale**, Titolare di P.O. “Coordinamento amministrativo e contabile dei progetti CTE 2014-2020” presso il Dipartimento in intestazione, in qualità di Componente;
- **Michele D’Ambrosio**, Titolare di P.O. “Partenariato pubblico-privato” presso il Dipartimento in intestazione, in qualità di Componente;
- **Giuseppe Loiodice**, Funzionario del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, in qualità di Segretario verbalizzante.

Il R.U.P. procede ad illustrare le seguenti proposte progettuali pervenute:

- 1) Proposta integrativa “Radio Norba Battiti Live 2022” (depositata in data 11/04/2022 – prot. AOO/004/0002181 del 12/04/2022) della proposta inviata tramite pec del 15/06/2021 (prot. AOO/004/0002807 del 15/06/2021), approvata nella riunione del Comitato tecnico del 23/06/2021 (come attestato nel verbale sottoscritto e pubblicato in pari data), presentata da “Genetiko Communication s.p.a.”, in persona del suo Legale Rappresentante Marco Montrone;
- 2) Proposta “Magna Grecia Awards & Fest” (depositata in data 11/04/2022 – prot. AOO_004/0002184 del 12/04/2022), presentata da “Associazione Culturale Hangout”, in persona del suo Legale Rappresentante Francesca Nigro;
- 3) Proposta integrativa “Palasummer 2022” (depositata in data 12/04/2022 – prot. AOO/004/0002220 del 13/04/2022) della proposta inviata tramite pec del 29/06/2021 (prot. AOO_004/0003115 del 01/07/2021), approvata dal Comitato tecnico di valutazione in data 26/07/2021 (come attestato nel verbale sottoscritto e pubblicato in pari data), presentata da “Green Project s.r.l.s.”, in persona del suo Legale Rappresentante Francesco Garrisi;
- 4) Proposta integrativa “Castro Legend Cup 2022” (depositata in data 14/04/2022 – prot. AOO/004/0002267 del 15/04/2022) della proposta inviata tramite pec del 20/06/2021



- (prot. AOO/004/0002897 del 20/06/2021), approvata nella riunione del Comitato tecnico del 26/07/2021 (come attestato nel verbale sottoscritto e pubblicato in pari data), presentata da “ASD Ciclo Club Spongano”, in persona del suo Legale Rappresentante Giuseppe Maggiore;
- 5) Proposta integrativa “Mercatino del Gusto 2022” (depositata in data 29/04/2022 – prot. AOO/004/0002520 del 02/05/2022) della proposta inviata tramite pec del 10/10/2021 (prot. AOO/004/0004745 dell’11/10/2021), approvata nella riunione del Comitato tecnico del 24/11/2021 (come attestato nel verbale sottoscritto e pubblicato in pari data), presentata da “Associazione Mercatino del Gusto”, in persona del suo Legale Rappresentante Salvatore Santese;
 - 6) Proposta integrativa “Cantatour 2022” (depositata in data 06/05/2022 – prot. AOO/004/0002687 del 06/05/2022) della proposta inviata tramite pec del 23/09/2021 (prot. AOO/004/0004386 del 23/09/2021), approvata nella riunione del Comitato tecnico del 05/10/2021 (come attestato nel verbale sottoscritto e pubblicato in pari data), presentata da “Telebari s.r.l.”, in persona del suo Legale Rappresentante Elena Cammarota;
 - 7) Proposta “Medita Festival 2022 (depositata in data 11/05/2022 – prot. AOO/004/0002888 del 13/05/2022), presentata da “Orchestra Ico della Magna Grecia”, in persona del suo Legale Rappresentante Nunziata Aresta.

In proposito il R.U.P. precisa che le proposte nn. 1), 2), 3), 4) e 7) presentavano carenze e irregolarità e, pertanto, gli anzidetti partecipanti alla “Call”, ai sensi dell’art. 6 della legge n. 241 del 1990, sono stati invitati ad integrare, rettificare e chiarire quanto espresso negli atti inviati, rispettivamente: con pec prot. AOO/004/0002207 del 13/04/2022 (“Genetiko Communication s.p.a.”); con pec prot. AOO_004/0002257 del 15/04/2022 (“Associazione Culturale Hangout”); con pec prot. AOO/004/0002266 del 15/04/2022 e pec prot. AOO/004/0002761 del 10/05/2022 (“Green Project s.r.l.s.”); con pec prot. AOO/004/0002272 del 15/04/2022 (“ASD Ciclo Club Spongano”); con pec prot. AOO/004/0002933 del 16/05/2022 (“Orchestra Ico della Magna Grecia”).

Alle richieste di integrazione documentale anzidette, tutti i proponenti invitati ad integrare la documentazione depositata hanno dato riscontro positivo, depositando ulteriori atti e fornendo precisazioni in merito a quanto richiesto.

Il Comitato prende atto di quanto riferito dal R.U.P.

Successivamente il Comitato, dopo aver preso visione della documentazione relativa alle proposte presentate presso il Dipartimento in epigrafe, come istruite dal R.U.P. e condivise tramite piattaforma “Google Drive”, procede alla loro valutazione, in relazione ai criteri fissati dalla *Call*: 1) livello di coerenza del grande evento rispetto agli obiettivi e alle strategie definiti nell’Avviso; 2) fattibilità ed efficacia delle attività/servizi di comunicazione e promozione del *brand* Puglia quale destinazione di viaggio; 3) capacità delle attività proposte di portare beneficio al territorio, in particolare suscitando motivi di suggestione e interesse verso le località/location dove si svolge l’evento e favorendo l’*incoming* turistico, anche attraverso la predisposizione di pacchetti turistici connessi al *grande evento*; 4) *expertise* del soggetto organizzatore; 5) coinvolgimento di agenzie viaggi, *tour operator* e Piccole e Medie Imprese con sede legale e operativa in Puglia.



1) Proposta integrativa “Radio Norba Battiti Live 2022” (depositata in data 11/04/2022 – prot. AOO/004/0002181 del 12/04/2022) della proposta inviata tramite pec del 15/06/2021 (prot. AOO/004/0002807 del 15/06/2021), approvata nella riunione del Comitato tecnico del 23/06/2021 (come attestato nel verbale sottoscritto e pubblicato in pari data), presentata da “Genetiko Communication s.p.a.”, in persona del suo Legale Rappresentante Marco Montrone.

Il Comitato, nel prendere atto che la proposta è già stata valutata positivamente e che risulta ammessa nel calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. a livello nazionale e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti, come attestato nel verbale afferente alla riunione del 23/06/2021, riconosce all’interessato l’importo finanziabile pari ad euro 987.660,00 (iva inclusa), da erogare per l’esercizio finanziario 2022 tramite l’AreT PugliaPromozione.

Il beneficiario, successivamente all’erogazione dell’importo predetto, dovrà depositare una “convenzione-quadro” (sottoscritta con il Dipartimento) e la “scheda di valutazione ex post” (comprovante i risultati raggiunti), in conformità a quanto disposto dal paragrafo 5.6 della “Call”. Infine, il Comitato attribuisce espressamente all’Aret PugliaPromozione la facoltà di rimodulare l’importo anzidetto a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.

2) Proposta “Magna Grecia Awards & Fest” (depositata in data 11/04/2022 – prot. AOO_004/0002184 del 12/04/2022), presentata da “Associazione Culturale Hangout”, in persona del suo Legale Rappresentante Francesca Nigro.

Tutti i criteri di idoneità, esperienza, impatto economico, livello dei servizi di comunicazione risultano soddisfatti dalla proposta che appare pienamente coerente con la natura e la valenza di grande evento a livello regionale per come individuato dalla Call. La stessa, in particolare, si configura come offerta congrua, considerata tale in rapporto alla entità e alla varietà dei servizi di comunicazione proposti, nonché alla qualità e idoneità degli stessi a conseguire l’obiettivo di potenziare la brand awareness regionale, grazie alla significativa capacità mediatica dell’evento.

Il Comitato valuta, pertanto, idonea la proposta a rientrare in un calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. a livello regionale e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti, riconoscendo l’importo finanziabile pari ad euro 170.000,00 (iva inclusa) da erogare per l’esercizio finanziario 2022 tramite l’AreT PugliaPromozione.

Il beneficiario, successivamente all’erogazione dell’importo predetto, dovrà depositare una “convenzione-quadro” (sottoscritta con il Dipartimento) e la “scheda di valutazione ex post” (comprovante i risultati raggiunti), in conformità a quanto disposto dal paragrafo 5.6 della “Call”. Infine, il Comitato attribuisce espressamente all’Aret PugliaPromozione la facoltà di rimodulare l’importo anzidetto a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.

3) Proposta integrativa “Palasummer 2022” (depositata in data 12/04/2022 – prot. AOO/004/0002220 del 13/04/2022) della proposta inviata tramite pec del 29/06/2021 (prot. AOO_004/0003115 del 01/07/2021), approvata dal Comitato tecnico di valutazione in data 26/07/2021 (come attestato nel verbale sottoscritto e pubblicato in pari data), presentata da “Green Project s.r.l.s.”, in persona del suo Legale Rappresentante Francesco Garrisi.



Il Comitato, nel prendere atto che la proposta è già stata valutata positivamente e che risulta ammessa nel calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. a livello regionale e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti, come attestato nel verbale afferente alla riunione del 26/07/2021, **riconosce all'interessato l'importo finanziabile pari ad euro 150.000,00 (iva inclusa)**, da erogare per l'esercizio finanziario 2022 tramite l'AreT PugliaPromozione.

Il beneficiario, ai fini dell'erogazione del contributo anzidetto, dovrà depositare una "convenzione-quadro" (sottoscritta con il Dipartimento) e la "scheda di valutazione ex post" (comprovante i risultati raggiunti nella scorsa edizione), in conformità a quanto disposto dal paragrafo 5.6 della "Call".

infine, il Comitato attribuisce espressamente all'AreT PugliaPromozione la facoltà di rimodulare l'importo anzidetto a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.

4) Proposta integrativa "Castro Legend Cup 2022" (depositata in data 14/04/2022 – prot. AOO/004/0002267 del 15/04/2022) della proposta inviata tramite pec del 20/06/2021 (prot. AOO/004/0002897 del 20/06/2021), approvata nella riunione del Comitato tecnico del 26/07/2021 (come attestato nel verbale sottoscritto e pubblicato in pari data), presentata da "ASD Ciclo Club Spongano", in persona del suo Legale Rappresentante Giuseppe Maggiore.

Il Comitato, nel prendere atto che la proposta è già stata valutata positivamente e che risulta ammessa nel calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, a livello regionale etc. e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti, come attestato nel verbale afferente alla riunione del 26/07/2021, **riconosce all'interessato l'importo finanziabile pari ad euro 97.500,00 (iva inclusa)**, da erogare per l'esercizio finanziario 2022 tramite l'AreT PugliaPromozione.

Il beneficiario, ai fini dell'erogazione del contributo anzidetto, dovrà depositare una "convenzione-quadro" (sottoscritta con il Dipartimento) e la "scheda di valutazione ex post" (comprovante i risultati raggiunti nella scorsa edizione), in conformità a quanto disposto dal paragrafo 5.6 della "Call".

infine, il Comitato attribuisce espressamente all'AreT PugliaPromozione la facoltà di rimodulare l'importo anzidetto a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.

5) Proposta integrativa "Mercatino del Gusto 2022" (depositata in data 29/04/2022 – prot. AOO/004/0002520 del 02/05/2022) della proposta inviata tramite pec del 10/10/2021 (prot. AOO/004/0004745 dell'11/10/2021), approvata nella riunione del Comitato tecnico del 24/11/2021 (come attestato nel verbale sottoscritto e pubblicato in pari data), presentata da "Associazione Mercatino del Gusto", in persona del suo Legale Rappresentante Salvatore Santese.

Il Comitato, nel prendere atto che la proposta è già stata valutata positivamente e che risulta ammessa nel calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. a livello regionale e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti, come attestato nel verbale afferente alla riunione del 24/11/2021, **riconosce all'interessato l'importo**



finanziabile pari ad euro 100.000,00 (iva inclusa), da erogare per l'esercizio finanziario 2022 tramite l'AreT PugliaPromozione.

Il beneficiario, ai fini dell'erogazione del contributo anzidetto, dovrà depositare una "convenzione-quadro" (sottoscritta con il Dipartimento) e la "scheda di valutazione ex post" (comprovante i risultati raggiunti nella scorsa edizione), in conformità a quanto disposto dal paragrafo 5.6 della "Call".

infine, il Comitato attribuisce espressamente all'AreT PugliaPromozione la facoltà di rimodulare l'importo anzidetto a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.

6) Proposta integrativa "Cantatour 2022" (depositata in data 06/05/2022 – prot. AOO/004/0002687 del 06/05/2022) della proposta inviata tramite pec del 23/09/2021 (prot. AOO/004/0004386 del 23/09/2021), approvata nella riunione del Comitato tecnico del 05/10/2021 (come attestato nel verbale sottoscritto e pubblicato in pari data), presentata da "Telebari s.r.l.", in persona del suo Legale Rappresentante Elena Cammarota.

Il Comitato, nel prendere atto che la proposta è già stata valutata positivamente e che risulta ammessa nel calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. a livello regionale e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti, come attestato nel verbale afferente alla riunione del 05/10/2021, riconosce all'interessato l'importo finanziabile pari ad euro 130.000,00 (iva inclusa), da erogare per l'esercizio finanziario 2022 tramite l'AreT PugliaPromozione.

Il beneficiario, ai fini dell'erogazione del contributo anzidetto, dovrà depositare una "convenzione-quadro" (sottoscritta con il Dipartimento) e la "scheda di valutazione ex post" (comprovante i risultati raggiunti nella scorsa edizione), in conformità a quanto disposto dal paragrafo 5.6 della "Call".

infine, il Comitato attribuisce espressamente all'AreT PugliaPromozione la facoltà di rimodulare l'importo anzidetto a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.

7) Proposta "Medita Festival 2022" (depositata in data 11/05/2022 – prot. AOO/004/0002888 del 13/05/2022), presentata da "Orchestra Ico della Magna Grecia", in persona del suo Legale Rappresentante Nunziata Aresta.

Tutti i criteri di idoneità, esperienza, impatto economico, livello dei servizi di comunicazione risultano soddisfatti dalla proposta che appare pienamente coerente con la natura e la valenza di grande evento per come individuato dalla Call. La stessa, in particolare, si configura come offerta congrua, considerata tale in rapporto alla entità e alla varietà dei servizi di comunicazione proposti, nonché alla qualità e idoneità degli stessi a conseguire l'obiettivo di potenziare la brand awareness regionale, grazie alla significativa capacità mediatica dell'evento.

Il Comitato valuta, pertanto, idonea la proposta a rientrare in un calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. a livello regionale e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti, riconoscendo l'importo finanziabile pari ad euro 46.500,00 (iva inclusa), da erogare per l'esercizio finanziario 2022 tramite l'AreT PugliaPromozione.



A tal proposito, il Comitato conferisce espressamente all'Ateneo PugliaPromozione la facoltà di rimodulare l'importo anzidetto a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.

Infine si evidenzia che il beneficiario è tenuto al deposito del bilancio relativo all'esercizio 2022, successivamente alla relativa approvazione.

In definitiva, i Componenti il Comitato Tecnico, all'esito della procedura di valutazione tecnico-discrezionale esperita, all'unanimità ritengono idonee le seguenti proposte: **"Magna Grecia Awards & Fest"** (depositata in data 11/04/2022 – prot. AOO_004/0002184 del 12/04/2022), presentata da **"Associazione Culturale Hangout"**, in persona del suo Legale Rappresentante **Francesca Nigro** e **"Medita Festival 2022"** (depositata in data 11/05/2022 – prot. AOO/004/0002888 del 13/05/2022), presentata da **"Orchestra Ico della Magna Grecia"**, in persona del suo Legale Rappresentante **Nunziata Aresta**, in quanto particolarmente coerenti con la strategia politica di promozione turistico-culturale della Regione Puglia tramite i grandi eventi a livello regionale.

Conseguentemente, il Comitato stabilisce all'unanimità che i progetti **"Magna Grecia Awards & Fest"** e **"Medita Festival 2022"** sono ammessi al calendario pluriennale dei Grandi eventi pugliesi ed inseriti nella programmazione operativa su base triennale definita dal Dipartimento e dagli Enti Partecipati, in attuazione dei Piani regionali del Turismo *Puglia365* e della Cultura *PiùilCulturainPuglia*, riconoscendo i seguenti importi finanziabili: **170.000,00 euro – iva inclusa** (in favore di **"Associazione Culturale Hangout"** e **46.500,00 euro – iva inclusa** (in favore di **"Orchestra Ico della Magna Grecia"**).

Invece, per quanto riguarda le proposte integrative **"Radio Norba Battiti Live 2022"** (depositata in data 11/04/2022 – prot. AOO/004/0002181 del 12/04/2022) della proposta inviata tramite pec del 15/06/2021 (prot. AOO/004/0002807 del 15/06/2021), **"Palasummer 2022"** (depositata in data 12/04/2022 – prot. AOO/004/0002220 del 13/04/2022) della proposta inviata tramite pec del 29/06/2021 (prot. AOO_004/0003115 del 01/07/2021), **"Castro Legend Cup 2022"** (depositata in data 14/04/2022 – prot. AOO/004/0002267 del 15/04/2022) della proposta inviata tramite pec del 20/06/2021 (prot. AOO/004/0002897 del 20/06/2021), **"Mercatino del Gusto 2022"** (depositata in data 29/04/2022 – prot. AOO/004/0002520 del 02/05/2022) della proposta inviata tramite pec del 02/11/2021 (prot. AOO/004/0005297 del 03/11/2021), **"Cantatour 2022"** (depositata in data 06/05/2022 – prot. AOO/004/0002687 del 06/05/2022) della proposta inviata tramite pec del 23/09/2021 (prot. AOO/004/0004386 del 23/09/2021), il Comitato, all'unanimità, considerato che le stesse sono state già stata valutate positivamente e, pertanto, inserite nel calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. a livello nazionale e regionale e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti, riconosce agli interessati i seguenti importi finanziabili da erogare per l'esercizio finanziario 2022:

_ **"Radio Norba Battiti Live 2022"**: importo finanziabile: **987.660,00 (iva inclusa)**. Il beneficiario, successivamente all'erogazione dell'importo predetto, dovrà depositare una "convenzione-quadro" (sottoscritta con il Dipartimento) e la "scheda di valutazione ex post" (comprovante i risultati raggiunti), in conformità a quanto disposto dal paragrafo 5.6 della "Call";

_ **"Palasummer 2022"**: importo finanziabile: **150.000,00 (iva inclusa)**. Il beneficiario, ai fini dell'erogazione del contributo anzidetto, dovrà depositare una "convenzione-quadro" (sottoscritta con il Dipartimento) e la "scheda di valutazione ex post" (comprovante i risultati raggiunti nella scorsa edizione), in conformità a quanto disposto dal paragrafo 5.6 della "Call";



- _ **“Castro Legend Cup 2022”**: importo finanziabile: **97.500,00 (iva inclusa)**. Il beneficiario, ai fini dell'erogazione del contributo anzidetto, dovrà depositare una “convenzione-quadro” (sottoscritta con il Dipartimento) e la “scheda di valutazione ex post” (comprovante i risultati raggiunti nella scorsa edizione), in conformità a quanto disposto dal paragrafo 5.6 della “Call”;
- _ **“Mercatino del Gusto 2022”**: importo finanziabile: **100.000,00 (iva inclusa)**. Il beneficiario, ai fini dell'erogazione del contributo anzidetto, dovrà depositare una “convenzione-quadro” (sottoscritta con il Dipartimento) e la “scheda di valutazione ex post” (comprovante i risultati raggiunti nella scorsa edizione), in conformità a quanto disposto dal paragrafo 5.6 della “Call”.
- _ **“Cantatour 2022”**: importo finanziabile: **130.000,00 (iva inclusa)**. Il beneficiario, ai fini dell'erogazione del contributo anzidetto, dovrà depositare una “convenzione-quadro” (sottoscritta con il Dipartimento) e la “scheda di valutazione ex post” (comprovante i risultati raggiunti nella scorsa edizione), in conformità a quanto disposto dal paragrafo 5.6 della “Call”.

In relazione ai suddetti eventi, il Comitato dà mandato all'Agenzia Regionale del Turismo PUGLIAPROMOZIONE di avviare idonee procedure negoziate con i soggetti proponenti, così come individuati nel presente verbale, al fine di definire termini e condizioni per dare effettiva esecuzione ai relativi progetti, assicurando con ogni consentita urgenza agli stessi la copertura finanziaria di parte del disavanzo determinato in sede di progettazione esecutiva di ciascun evento, attraverso l'acquisizione di servizi coerenti con la natura delle risorse finanziarie programmate e/o da programmare e nel rispetto delle regole procedurali e finanziarie del medesimo Ente.

A tal proposito, si osserva che l'Aret PugliaPromozione la facoltà di rimodulare gli importi anzidetti a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.

Il Responsabile del procedimento, individuato dall'Ente partecipato, riferirà al Direttore del Dipartimento Turismo e Cultura gli esiti delle procedure negoziate poste in essere.

Infine, il Comitato evidenzia che, in esecuzione dell'A.D. n. 108 del 20/05/2022, anche la proposta pluriennale presentata da SINEXT di Giovanni Pizzolante, già approvata nella riunione del 05/10/2021, sarà soggetta alla stipulazione di un accordo – quadro tra il Dipartimento e il beneficiario.

In merito a tale proposta, inoltre, si stabilisce che l'importo riconosciuto durante la scorsa annualità dovrà essere erogato anche per il corrente anno, a valere sulle risorse di cui al Piano straordinario Custodiamo la Cultura 2022, approvato con DGR n. 834 del 6 giugno 2022, previa presentazione della “scheda di valutazione ex post” (comprovante i risultati raggiunti nella scorsa edizione), in conformità a quanto disposto dal paragrafo 5.6 della “Call”.

Il Comitato, esperita la valutazione dei progetti presentati per la partecipazione all'Open Call “Grandi eventi”, termina i lavori della seduta alle ore 17.30 e trasmette al R.U.P. il verbale dei lavori, per i successivi adempimenti di competenza.

Il Presidente dichiara chiusa la seduta. Il presente verbale, costituito da n. 7 facciate, è letto, approvato e sottoscritto.

Aldo Patruno



**REGIONE
PUGLIA**

**DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E
VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO**

Ottavia Grassi

Marielena Campanale

Michele D'Ambrosio

Giuseppe Loiodice