



**Open Call – “Avviso finalizzato ad acquisire manifestazioni di interesse per la produzione di grandi eventi in Puglia caratterizzati da elevata capacità attrattiva”.
Verbale del Comitato Tecnico del 07/07/2022.**

Il giorno **07/07/2022** alle ore 15.00, previa convocazione disposta tramite mail in data 01/07/2022, si è riunito in videoconferenza il Comitato Tecnico istituito con Atto Dirigenziale del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio del 01/06/2022 (Codice Cifra: 004/DIR/2022/00126) per la valutazione, ai sensi dell’art. 5, commi 1, 2 e 3 dell’Open Call denominata **“Avviso finalizzato ad acquisire manifestazioni di interesse per la produzione di grandi eventi in Puglia caratterizzati da elevata capacità attrattiva”** (approvata con Determinazione Dirigenziale n. 108 del 20/05/2022, pubblicata sul BURP n. 59/2022), delle proposte progettuali pervenute dal 31/12/2021 al 01/07/2022, ritenute ammissibili a seguito dell’istruttoria espletata dal R.U.P. Giuseppe Loiodice.

Sono presenti in videoconferenza:

- **Aldo Patruno**, Direttore del Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, in qualità di Presidente;
- **Cristina Piscitelli**, Responsabile della Progettazione e Gestione Progetti presso la Fondazione Apulia Film Commission, in qualità di Componente;
- **Marielena Campanale**, Titolare di P.O. “Coordinamento amministrativo e contabile dei progetti CTE 2014-2020” presso il Dipartimento in intestazione, in qualità di Componente;
- **Michele D’Ambrosio**, Titolare di P.O. “Partenariato pubblico-privato” presso il Dipartimento in intestazione, in qualità di Componente;
- **Giuseppe Loiodice**, Titolare di P.O. “Supporto alla gestione amministrativa e contabile dei progetti CTE 2014-2020” presso il Dipartimento in intestazione, in qualità di Segretario verbalizzante.

Il R.U.P. procede ad illustrare le seguenti proposte progettuali pervenute:

- 1) Proposta “Manibus – Festival Internazionale di Arte e Impresa” (depositata in data 31/12/2021 – prot. AOO/004/0000045 del 04/01/2022), presentata da “Nicola Miulli Creations s.r.l.s.”, in persona del suo Legale Rappresentante Nicola Miulli;
- 2) Proposta “Gipsyland Authentic Apulian Experience” (depositata in data 03/05/2022 – prot. AOO_004/0002607 del 04/05/2022), presentata da “The Flame s.r.l.s.”, in persona del suo Legale Rappresentante Ivan Bonatesta;
- 3) Proposta “Festa della Muceddha” (depositata in data 09/05/2022 – prot. AOO/004/0002780 del 10/05/2022), presentata da “Associazione Turistica Pro Loco Cerceto”, in persona del suo Legale Rappresentante Oronzo Piccinno;
- 4) Proposta “Festival Birra e Sound” (depositata in data 17/06/2022 – prot. AOO/004/0003779 e prot. AOO/004/0003780 del 21/06/2022), presentata da “Liberanus Activa Società Cooperativa a r.l.”, in persona del suo Legale Rappresentante Sergio Pugliese.

In proposito il R.U.P. precisa che tutte le proposte suddette presentavano carenze e irregolarità e, pertanto, gli anzidetti partecipanti alla “Call”, ai sensi dell’art. 6 della legge n. 241 del 1990, sono



stati invitati ad integrare, rettificare e chiarire quanto espresso negli atti inviati, rispettivamente: con pec prot. AOO/004/000124 del 12/01/2022 ("Nicola Miulli Creations s.r.l.s."); con pec prot. AOO_004/0002618 del 04/05/2022, prot. AOO_004/0003046 del 19/05/2022, prot. AOO_004/0003362 del 03/06/2022 ("The Flame s.r.l.s."); con pec prot. AOO/004/0002812 del 12/05/2022 e pec prot. AOO/004/0003237 del 27/05/2022 ("Associazione Turistica Pro Loco Cerceto"); con pec prot. AOO/004/0003824 del 21/06/2022 ("Liberanus Activa Società Cooperativa a r.l.s.").

Alle richieste di integrazione documentale anzidette, tutti i proponenti hanno dato riscontro positivo, depositando ulteriori atti e fornendo precisazioni in merito a quanto richiesto.

Il Comitato prende atto di quanto riferito dal R.U.P.

Successivamente il Comitato, dopo aver preso visione della documentazione relativa alle proposte presentate presso il Dipartimento in epigrafe, come istruite dal R.U.P. e condivise tramite piattaforma "Google Drive", procede alla loro valutazione, in relazione ai criteri fissati dalla *Call*: 1) livello di coerenza del grande evento rispetto agli obiettivi e alle strategie definiti nell'Avviso; 2) fattibilità ed efficacia delle attività/servizi di comunicazione e promozione del *brand* Puglia quale destinazione di viaggio; 3) capacità delle attività proposte di portare beneficio al territorio, in particolare suscitando motivi di suggestione e interesse verso le località/location dove si svolge l'evento e favorendo l'*incoming* turistico, anche attraverso la predisposizione di pacchetti turistici connessi al *grande evento*; 4) *expertise* del soggetto organizzatore; 5) coinvolgimento di agenzie viaggi, *tour operator* e Piccole e Medie Imprese con sede legale e operativa in Puglia.

1) Proposta "Manibus – Festival Internazionale di Arte e Impresa" (depositata in data 31/12/2021 – prot. AOO/004/0000045 del 04/01/2022), presentata da "Nicola Miulli Creations s.r.l.s.", in persona del suo Legale Rappresentante Nicola Miulli.

Tutti i criteri di idoneità, esperienza, impatto economico, livello dei servizi di comunicazione risultano soddisfatti dalla proposta che appare pienamente coerente con la natura e la valenza di grande evento a livello regionale per come individuato dalla *Call*. La stessa, in particolare, si configura come offerta congrua, considerata tale in rapporto alla entità e alla varietà dei servizi di comunicazione proposti, nonché alla qualità e idoneità degli stessi a conseguire l'obiettivo di potenziare la brand awareness regionale, grazie alla significativa capacità mediatica dell'evento.

Il Comitato valuta, pertanto, idonea la proposta a rientrare in un calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. a livello regionale e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti e, considerata l'opportunità di cofinanziamento offerta dal Fondo Unico Nazionale per il Turismo (FUNT), di cui alla legge 30/12/2021 n. 234 e al decreto attuativo n. 3462 del 09/03/2022, **riconosce l'importo finanziabile pari ad euro 280.000,00 (iva inclusa)** da erogare per l'esercizio finanziario 2022, da parte dell'Aret Puglia Promozione, nel modo seguente: euro 140.000,00, impiegando le risorse presenti nel proprio bilancio, e euro 140.000,00, attingendo alle risorse del Fondo Unico Nazionale per il Turismo (FUNT).

Il beneficiario, successivamente all'erogazione del contributo anzidetto, dovrà depositare una "convenzione-quadro" (sottoscritta con il Dipartimento) e la "scheda di valutazione ex post" (comprovante i risultati raggiunti nell'ultima edizione), ai fini della determinazione del contributo pubblico da riconoscere per ciascuna delle successive annualità, in conformità a quanto disposto dal paragrafo 5.6 della "Call".



Infine, il Comitato attribuisce espressamente all'AreT PugliaPromozione la facoltà di rimodulare l'importo anzidetto a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.

2) Proposta "Gipsyland Autentic Apulian Experience" (depositata in data 03/05/2022 – prot. AOO_004/0002607 del 04/05/2022), presentata da "The Flame s.r.l.s.", in persona del suo Legale Rappresentante Ivan Bonatesta.

Tutti i criteri di idoneità, esperienza, impatto economico, livello dei servizi di comunicazione risultano soddisfatti dalla proposta che appare pienamente coerente con la natura e la valenza di grande evento a livello regionale per come individuato dalla Call. La stessa, in particolare, si configura come offerta congrua, considerata tale in rapporto alla entità e alla varietà dei servizi di comunicazione proposti, nonché alla qualità e idoneità degli stessi a conseguire l'obiettivo di potenziare la brand awareness regionale, grazie alla significativa capacità mediatica dell'evento.

Il Comitato valuta, pertanto, idonea la proposta a rientrare in un calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. a livello regionale e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti e, considerata l'opportunità di cofinanziamento offerta dal Fondo Unico Nazionale per il Turismo (FUNT), di cui alla legge 30/12/2021 n. 234 e al decreto attuativo n. 3462 del 09/03/2022, **riconosce l'importo finanziabile pari ad euro 100.000,00 (iva inclusa)** da erogare per l'esercizio finanziario 2022, da parte dell'AreT PugliaPromozione, nel modo seguente: euro 30.000,00, impiegando le risorse presenti nel proprio bilancio e euro 70.000,00, attingendo alle risorse del Fondo Unico Nazionale per il Turismo (FUNT).

Infine, il Comitato attribuisce espressamente all'AreT PugliaPromozione la facoltà di rimodulare l'importo anzidetto a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.

3) Proposta "Festa della Munceddha" (depositata in data 09/05/2022 – prot. AOO/004/0002780 del 10/05/2022), presentata da "Associazione Turistica Pro Loco Cerceto", in persona del suo Legale Rappresentante Oronzo Piccinno.

Tutti i criteri di idoneità, esperienza, impatto economico, livello dei servizi di comunicazione risultano soddisfatti dalla proposta che appare coerente con la natura e la valenza di grande evento a livello regionale per come individuato dalla Call. La stessa, in particolare, si configura come offerta congrua, considerata tale in rapporto alla entità e alla varietà dei servizi di comunicazione proposti, nonché alla qualità e idoneità degli stessi a conseguire l'obiettivo di potenziare la brand awareness regionale, grazie alla significativa capacità mediatica dell'evento.

Il Comitato valuta, pertanto, idonea la proposta a rientrare in un calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. a livello regionale e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti e, considerata l'opportunità di cofinanziamento offerta dal Fondo Unico Nazionale per il Turismo (FUNT), di cui alla legge 30/12/2021 n. 234 e al decreto attuativo n. 3462 del 09/03/2022, **riconosce l'importo finanziabile pari ad euro 40.000,00 (iva inclusa)**, da erogare per l'esercizio finanziario 2022 da parte dell'AreT PugliaPromozione, nel modo seguente: euro 20.000,00, impiegando le risorse presenti nel proprio bilancio, e euro 20.000,00, attingendo alle risorse del Fondo Unico Nazionale per il Turismo (FUNT).



Infine, il Comitato attribuisce espressamente all'AreT PugliaPromozione la facoltà di rimodulare l'importo anzidetto a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.

4) Proposta "Festival Birra e Sound" (depositata in data 17/06/2022 – prot. AOO/004/0003779 e prot. AOO/004/0003780 del 21/06/2022), presentata da "Liberanus Activa Società Cooperativa a r.l.", in persona del suo Legale Rappresentante Sergio Pugliese.

Tutti i criteri di idoneità, esperienza, impatto economico, livello dei servizi di comunicazione risultano soddisfatti dalla proposta che appare pienamente coerente con la natura e la valenza di grande evento a livello regionale per come individuato dalla Call. La stessa, in particolare, si configura come offerta congrua, considerata tale in rapporto alla entità e alla varietà dei servizi di comunicazione proposti, nonché alla qualità e idoneità degli stessi a conseguire l'obiettivo di potenziare la brand awareness regionale, grazie alla significativa capacità mediatica dell'evento. Il Comitato valuta, pertanto, idonea la proposta a rientrare in un calendario regionale pluriennale di *grandi eventi* culturali, artistici, espositivi, di spettacolo, sportivi, enogastronomici, etc. a livello regionale e nella relativa programmazione operativa e finanziaria del Dipartimento e degli Enti partecipati ad esso afferenti e, considerata l'opportunità di cofinanziamento offerta dal Fondo Unico Nazionale per il Turismo (FUNT), di cui alla legge 30/12/2021 n. 234 e al decreto attuativo n. 3462 del 09/03/2022, **riconosce l'importo finanziabile pari ad euro 150.000,00 (iva inclusa)**, da erogare per l'esercizio finanziario 2022 da parte dell'AreT PugliaPromozione, nel modo seguente: euro 50.000,00, impiegando le risorse presenti nel proprio bilancio, e euro 100.000,00, attingendo alle risorse del Fondo Unico Nazionale per il Turismo (FUNT).

Il beneficiario, successivamente all'erogazione del contributo anzidetto, dovrà depositare una "convenzione-quadro" (sottoscritta con il Dipartimento) e la "scheda di valutazione ex post" (comprovante i risultati raggiunti nell'ultima edizione), ai fini della determinazione del contributo pubblico da riconoscere per ciascuna delle successive annualità, in conformità a quanto disposto dal paragrafo 5.6 della "Call".

Infine, il Comitato attribuisce espressamente all'AreT PugliaPromozione la facoltà di rimodulare l'importo anzidetto a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.

In definitiva, i Componenti il Comitato Tecnico, all'esito della procedura di valutazione tecnico-discrezionale esperita, all'unanimità ritengono idonee le seguenti proposte: **"Manibus – Festival Internazionale di Arte e Impresa" (depositata in data 31/12/2021 – prot. AOO/004/0000045 del 04/01/2022), presentata da "Nicola Miulli Creations s.r.l.s.", in persona del suo Legale Rappresentante Nicola Miulli; "Gipsyland Autentic Apulian Experience" (depositata in data 03/05/2022 – prot. AOO_004/0002607 del 04/05/2022), presentata da "The Flame s.r.l.s.", in persona del suo Legale Rappresentante Ivan Bonatesta; "Festa della Munceddha" (depositata in data 09/05/2022 – prot. AOO/004/0002780 del 10/05/2022), presentata da "Associazione Turistica Pro Loco Cerceto", in persona del suo Legale Rappresentante Oronzo Piccinno; "Festival Birra e Sound" (depositata in data 17/06/2022 – prot. AOO/004/0003779 e prot. AOO/004/0003780 del 21/06/2022), presentata da "Liberanus Activa Società Cooperativa a r.l.", in persona del suo Legale Rappresentante Sergio Pugliese, in quanto particolarmente coerenti con la strategia politica di promozione turistico-culturale della Regione Puglia tramite i grandi eventi a livello regionale.**



Conseguentemente, il Comitato stabilisce all'unanimità che i progetti **"Manibus – Festival Internazionale di Arte e Impresa"**, **"Gipsyland Authentic Apulian Experience"**, **"Festa della Munceddha"** e **"Festival Birra e Sound"** sono ammessi al calendario pluriennale dei Grandi eventi pugliesi ed inseriti nella programmazione operativa su base triennale definita dal Dipartimento e dagli Enti Partecipati, in attuazione dei Piani regionali del Turismo *Puglia365* e della Cultura *PiilCulturainPuglia*, riconoscendo i seguenti importi finanziabili: **280.000,00 euro – iva inclusa** (in favore di **"Nicola Miulli Creations s.r.l.s."**), **100.000,00 euro – iva inclusa** (in favore di **"The Flame s.r.l.s."**), **40.000,00 euro – iva inclusa** (in favore di **"Associazione Turistica Pro Loco Cerceto"**) e **150.000,00 euro – iva inclusa** (in favore di **"Liberanus Activa Società Cooperativa a r.l."**), da erogare da parte dell'AreT PugliaPromozione secondo le modalità sopra riportate.

In relazione ai suddetti eventi, il Comitato dà mandato all'Agenzia Regionale del Turismo PUGLIAPROMOZIONE di avviare idonee procedure negoziate con i soggetti proponenti, così come individuati nel presente verbale, al fine di definire termini e condizioni per dare effettiva esecuzione ai relativi progetti, assicurando con ogni consentita urgenza agli stessi la copertura finanziaria di parte del disavanzo determinato in sede di progettazione esecutiva di ciascun evento, attraverso l'acquisizione di servizi coerenti con la natura delle risorse finanziarie programmate e/o da programmare e nel rispetto delle regole procedurali e finanziarie del medesimo Ente.

A tal proposito, si osserva che l'AreT PugliaPromozione la facoltà di rimodulare gli importi anzidetti a fronte di eventuali esigenze sopravvenute in fase di esecuzione tecnica dei servizi proposti.

Il Responsabile del procedimento, individuato dall'Ente partecipato, riferirà al Direttore del Dipartimento Turismo e Cultura gli esiti delle procedure poste in essere.

Invece, per quanto riguarda gli eventi già approvati nella riunione del 06/06/2022, il Comitato, tenuto conto dell'opportunità di cofinanziamento offerta dal Fondo Unico Nazionale per il Turismo (FUNT), di cui alla legge 30/12/2021 n. 234 e al decreto attuativo n. 3462 del 09/03/2022, decide di rimodulare gli importi già assegnati ai seguenti proponenti e le relative modalità di erogazione, nei termini che seguono:

1) Proposta integrativa "Castro Legend Cup 2022" (depositata in data 14/04/2022 – prot. AOO/004/0002267 del 15/04/2022) della proposta inviata tramite pec del 20/06/2021 (prot. AOO/004/0002897 del 20/06/2021), presentata da "ASD Ciclo Club Spongano", in persona del suo Legale Rappresentante Giuseppe Maggiore.

Il Comitato, nel confermare il riconoscimento dell'importo finanziabile pari ad euro 97.500,00 (iva inclusa), stabilisce che venga erogato per l'esercizio finanziario 2022, da parte dell'AreT PugliaPromozione, nel modo seguente: euro 37.500,00, impiegando le risorse presenti nel proprio bilancio, e euro 60.000,00, attingendo alle risorse del Fondo Unico Nazionale per il Turismo (FUNT).

2) Proposta integrativa "Mercatino del Gusto 2022" (depositata in data 29/04/2022 – prot. AOO/004/0002520 del 02/05/2022) della proposta inviata tramite pec del 10/10/2021 (prot. AOO/004/0004745 dell'11/10/2021), presentata da "Associazione Mercatino del Gusto", in persona del suo Legale Rappresentante Salvatore Santese.



Il Comitato, nel confermare il riconoscimento dell'importo finanziabile pari ad euro 100.000,00 (iva inclusa), stabilisce che venga erogato per l'esercizio finanziario 2022, da parte dell'AreT PugliaPromozione, nel modo seguente: euro 40.000,00, impiegando le risorse presenti nel proprio bilancio, e euro 60.000,00, attingendo alle risorse del Fondo Unico Nazionale per il Turismo (FUNT).

3) Proposta integrativa "Cantatour 2022" (depositata in data 06/05/2022 - prot. AOO/004/0002687 del 06/05/2022) della proposta inviata tramite pec del 23/09/2021 (prot. AOO/004/0004386 del 23/09/2021), presentata da "Telebari s.r.l.", in persona del suo Legale Rappresentante Elena Cammarota.

Il Comitato, nel confermare il riconoscimento dell'importo finanziabile pari ad euro 130.000,00 (iva inclusa), stabilisce che venga erogato per l'esercizio finanziario 2022, da parte dell'AreT PugliaPromozione, nel modo seguente: euro 50.000,00, impiegando le risorse presenti nel proprio bilancio, e euro 80.000,00, attingendo alle risorse del Fondo Unico Nazionale per il Turismo (FUNT).

4) Proposta "Medita Festival 2022" (depositata in data 11/05/2022 - prot. AOO/004/0002888 del 13/05/2022), presentata da "Orchestra Ico della Magna Grecia", in persona del suo Legale Rappresentante Nunziata Aresta.

Il Comitato decide di modificare l'importo originariamente riconosciuto, pari ad euro 46.500,00 (iva inclusa), elevandolo ad euro 106.500,00 (iva inclusa), da erogare per l'esercizio finanziario 2022, da parte dell'AreT PugliaPromozione, nel modo seguente: euro 46.500,00, impiegando le risorse presenti nel proprio bilancio, e euro 60.000,00, attingendo alle risorse del Fondo Unico Nazionale per il Turismo (FUNT).

Il Responsabile del procedimento, individuato dall'Ente partecipato, riferirà al Direttore del Dipartimento Turismo e Cultura gli esiti delle procedure poste in essere.

Il Comitato, esperita le proprie valutazioni di merito, termina i lavori della seduta alle ore 16.00 e trasmette al R.U.P. il relativo verbale, per i successivi adempimenti di competenza.

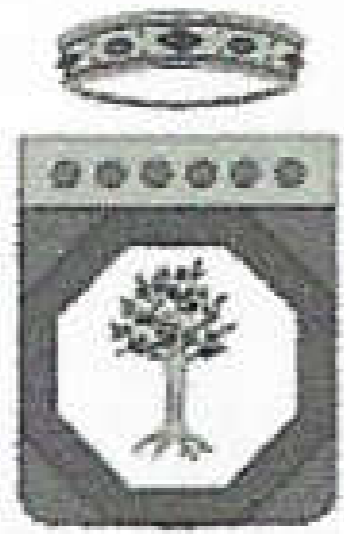
Il Presidente dichiara chiusa la seduta. Il presente verbale, costituito da n. 7 facciate, è letto, approvato e sottoscritto.

Aldo Patruno

Cristina Piscitelli

Marielena Campanale

Michele D'Ambrosio



**REGIONE
PUGLIA**

**DIPARTIMENTO TURISMO, ECONOMIA DELLA CULTURA E
VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO**

Giuseppe Loiodice

Giuseppe Loiodice